



melodramma in tre atti di GIACOMO PUCCINI

Floria Tosca - **Stefanna Kybalova**
Mario Cavaradosi - **Valter Borin**
Il Barone Scarpia - **Šimon Svitok**
Cesare Angelotti - **Andrea Patucelli**
Il Sagrestano/Sciarrone - **Carlo Oggioni**
Spoletta - **Damiano Colombo**
Un carceriere - **Adelino Zampieri**
Un pastorello - **Chiara Fumagalli**

Coro CLA di Milano
Coro di voci bianche "InCanto"
Direttore dei cori: **ROBERTO ARDIGÒ**
Scene e costumi
"Arte Scenica" di Reggio Emilia
Regia: **Alessandro Bertolotti**
Orchestra delle Terre Verdiane
Maestro direttore e concertatore:
STEFANO GIAROLI

MARTEDI 19 MARZO 2019 • ORE 21

Orari Botteghino: Mercoledì, Giovedì, Venerdì dalle 20.30 alle 22.00 / Lunedì, Sabato: dalle 21.15 alle 22.00
Domenica: durante gli spettacoli fino alle ore 22.00. Acquisto on-line: www.sangiuseppeonline.it

Valter Borin torna a cantare nel teatro della sua città dopo oltre vent'anni dalla prima volta quando, giovanissimo, debuttò il ruolo di Alfredo ne "La traviata" di Verdi proprio al "San Giuseppe" (era il 1995). Diviso ormai da anni tra la carriera di direttore d'orchestra e quella di cantante, questa volta ha voluto cogliere l'occasione per regalare ai suoi concittadini uno dei suoi ruoli tenorili d'elezione, forse il suo vero e proprio cavallo di battaglia, ovvero quello di **Mario Cavaradossi**, nei panni del quale (cantato in oltre 70 recite in carriera) ha ottenuto autentici trionfi nei teatri più importanti, in Italia e all'estero, e in special modo nella recente produzione di "Tosca" al Teatro Nazionale di Praga, dove tornerà anche nel luglio di quest'anno.

Al suo fianco un **super-cast di livello internazionale**, con la beniamina del pubblico brughere, la straordinaria **Stefanna Kybalova**, reduce dal grande successo ottenuto proprio col ruolo di **Tosca** lo scorso luglio al festival di Trapani. Temperamento, passionalità, potenza vocale e non comuni doti d'attrice fanno della Kybalova l'interprete ideale per il ruolo pucciniano femminile più controverso della storia del melodramma.

Nei panni del **Barone Scarpia**, avremo l'onore di ospitare il famoso baritono slovacco **Simon Svitok**, poderoso e autoritario nel ruolo del perfido capo della Polizia. Cantante poliedrico e versatile, ha al suo attivo oltre 600 recite in primi ruoli tra opere e operette, ed è reduce da una recente tournée di concerti e recital in Giappone.

Altra presenza di lusso, il basso **Andrea Patucelli** al suo debutto nel ruolo di **Cesare Angelotti**: Patucelli per l'occasione raggiungerà Brugherio direttamente dal Teatro La Fenice di Venezia, dove fino a pochi giorni prima della serata di Tosca sarà impegnato nel ruolo di "Mustafà" nell'opera di Rossini "L'italiana in Algeri".

Il nostro teatro è altresì felice di festeggiare i 50 anni di carriera (a livello internazionale) di **Carlo Oggioni**, che in questa occasione interpreterà il ruolo del sagrestano con la consueta verve che l'ha contraddistinto in tutti i teatri del mondo.

A garantire la grande qualità del livello musicale, nello spazio antistante il palcoscenico ci sarà l'**Orchestra delle Terre Verdiane**, un'assoluta certezza soprattutto quando, come in questo caso, è diretta dal bravissimo **Maestro Stefano Giaroli**, una delle "bacchette" italiane più attive, con più di 200 spettacoli diretti ogni anno a grandi livelli, in Italia e all'estero.

Solisti di chiara fama, cori, scene, costumi, luci, orchestra: per questo evento del 19 marzo il **San Giuseppe si veste da vero teatro d'opera**.